



DADOS HISTÓRICOS

No final do século XIX, um emigrante, natural da Fajã da Ovelha, regressa às suas origens, depois de ter passado toda uma vida numa terra distante, para a qual partiu um dia, à procura de melhores condições de vida e com a firme intenção de regressar à terra que o viu nascer.

O Maestro Camacho, como foi conhecido, começou a ensinar música aos jovens e a pouco e pouco conseguiu cativar os populares que, assim, tinham uma oportunidade de quebrar a rotina do seu dia-a-dia. Juntavam-se à noite nas mercearias e, outras vezes, em casas particulares para aprender as belas melodias, enquanto as jovens, filhas do dono da casa, nas chamadas fiadas, trabalhavam o linho da terra, elaborando magníficas toalhas e outras peças de vestuário.

Era uma oportunidade única para estes jovens confraternizarem e conhecerem as lindas meninas desta freguesia, esquecendo o cansaço e a monotonia das suas vidas, sempre sob o olhar atento dos seus pais.

Assim, progressivamente, o Maestro Camacho formou um grande número de jovens músicos que se juntavam nos vários sítios desta freguesia, sob diversos nomes como “**Música do Bolo**” no Sítio de São João ou, então, a “**Música da Bolacha**” no Sítio de São Lourenço. Em ocasiões festivas, estes jovens reuniam-se sob o nome de “**Orquestra da Fajã da Ovelha**” para tocar em arraiais populares desta freguesia e das localidades vizinhas. Esta tradição foi passando de pais para filhos e netos, conservando-se o Grupo até os dias de hoje.

Foi sonhando com a preservação dos valores ancestrais dos seus antepassados que germinou no início da década de 90 do século passado, o “**Grupo de Cordas da Fajã da Ovelha**”, dinamizado pelo Sr. *Manuel Gomes Teixeira*, em que reuniu um grupo de jovens, adultos e idosos para apresentarem algumas canções, aquando a vinda do Sr. Presidente do Governo Regional da Madeira à Junta de Freguesia da Fajã da Ovelha.

Posteriormente, o mesmo grupo continuou a reunir nas antigas instalações da Delegação da Casa do Povo da Calheta, em frente à Igreja Matriz local, para ensaiar as músicas e algumas das canções que fizeram parte do repertório dos antigos grupos “**Música do Bolo**” e “**Música da Bolacha**”, e que chegaram até aos nossos dias, através dos tocadores mais idosos, que se reuniam anualmente, quando regressavam de férias à sua terra natal.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL E RECREATIVA “GRUPO DE CORDAS DA FAJÃ DA OVELHA”

Calheta – Madeira

Constituída em 01/04/1995

O Diretor Artístico e tocador de acordeão convidado foi Jaime Andrade, que desde o início da década de 90 (Século XX) começou por tocar e ensaiar os cordofones tradicionais, guitarra e acordeão aos novos elementos com idades compreendidas entre os 12 e os 40 anos.

No **Grupo de Cordas da Fajã da Ovelha**, faziam parte da tocata, os Rajões, o Braguinha, os Bandolins, o Violino, as Guitarras Acústicas, por vezes a Flauta transversal e os instrumentos de percussão como o Bombo, a Rebeca de Cana, a pandeireta e o Ferrinho.

Este agrupamento era convidado para tocar as Romarias de Natal dos sítios que pertencem à Paróquia, quer na noite de Natal, quer na 1ª oitava, no 1º dia do ano novo ou até mesmo no dia de Reis. Por vezes era chamado para tocar também algumas romarias de Natal noutras paróquias vizinhas.

Na mesma década foi constituído a **Associação Cultural e Recreativa “Grupo de Cordas da Fajã da Ovelha”**, através de escritura pública no Cartório Notarial da Calheta, em **01 de abril de 1995**, onde compareceram como outorgantes treze sócios fundadores.

No primeiro trimestre do ano 2006, o **Grupo de Cordas da Fajã da Ovelha**, a convite do atual Presidente da Direção da Casa do Povo local, integra esta instituição, a fim de gozar de apoios financeiros para suportar as despesas correntes.

Com a integração nesta instituição, o Grupo passa a denominar-se **“Grupo de Cordas e Cantares da Casa do Povo da Fajã da Ovelha”**, o qual permaneceu cerca de sete anos e meio.

Tem participado em diversas festas populares e governamentais, em todos os Concelhos da Região e também já conta com duas internacionalizações, tendo realizado a primeira em junho de 2006, quando participou no Festival Internacional de Folclore em Ormesson, Paris – França.

Mais recentemente, esteve na Cidade de Saragoça – Espanha, através de um intercâmbio musical com a **“Orquestra Trovador”** daquela cidade, no âmbito da realização da Expo – Saragoça em Agosto de 2008.

Nos seus espetáculos, o Grupo tem apresentado regularmente novos temas, que junta aos mais de 130 temas que integram o seu repertório.

O **Grupo de Cordas da Casa do Povo da Fajã da Ovelha** tem já cerca de treze dezenas de temas trabalhados com arranjos musicais próprios do grupo, continuando, como tem vindo a ser seu apanágio, a reconstituir o que pode irremediavelmente perder-se: *a nossa identidade, a nossa cultura popular...*

O álbum **“Retratos da Minha Terra”** é a concretização de mais um sonho e é uma representação musical de costumes, ocupações, pequenos gestos e ritos que permaneciam escondidos nas memórias e tradições dos nossos antepassados.

Em setembro de 2010 publicou outros dois álbuns: “**Músicas Tradicionais e Populares da Madeira**” - Volumes 1 e 2, com 12 faixas cada.

A 12 de outubro de 2010, dá início à gravação do quarto álbum, denominado “**Natal Madeirense**”, Volume 1, onde integram 14 faixas, todas ligadas às Romarias de Natal e ao cantar dos Reis, interpretadas em anos anteriores na paróquia da Fajã da Ovelha, por grupos de romarias de Natal dos diversos sítios desta paróquia e da Casa do Povo local.

Este novo trabalho, é fruto do trabalho de recolha etnográfica na área da religiosidade popular, realizado nas duas últimas décadas, quer por alguns elementos do Grupo de Cordas, quer por outros elementos de grupos de Romarias de Natal desta localidade e que visa preservar e divulgar a riqueza e a diversidade dos cânticos natalícios existentes no Concelho da Calheta e noutras localidades da Ilha da Madeira.

Todos os quatro álbuns tiveram na sua Direção Artística, *Jaime Andrade* e coordenado por *Horácio Ramos*.

O seu trabalho tem-se desenvolvido, essencialmente na região, com recolhas dos mais diversos temas, aos quais se juntam alguns inéditos criados a partir de fontes populares e algumas composições de índole nacional.

No seu palmarés o grupo participou em alguns programas televisivos, nomeadamente no “*Viagens na Minha Terra*” (Década de 90), no “*Madeira em Directo*” e “*Atlântida*”, da RTP-Madeira. Fez também apresentações musicais para algumas estações de rádio locais e apresentações dos seus trabalhos discográficos.

O mesmo tem atuado em todos os Concelhos na Ilha da Madeira, quer em festividades de âmbito regional, quer em festas de Natal, aniversários, batismos, casamentos, animação em eucaristias, cantar dos reis, etc., sendo de destacar que o mesmo é responsável pela tocata na “*Festa do Despique*” que ocorre todos os anos no primeiro semestre na Freguesia da Ilha – Santana.

A dezasseis de Outubro de dois mil e treze, os Sócios Executantes do Grupo, reuniram-se em Assembleia Geral para avaliar a gerência do Grupo, depois de serem informados da suspensão dos apoios anteriormente concedidos e decidem desintegrar-se da Casa do Povo da Fajã da Ovelha, visto que sendo uma Associação fundada nos anos 90 do século XX, e tendo a mesma, quer Escritura Pública, quer Estatutos, deverá seguir o seu rumo, orientada por Sócios Fundadores Executantes, Efetivos ou outros que foram admitidos na Associação.

Atualmente conta com treze elementos tocadores e vocalistas.

Todo o nosso trabalho é direcionado para animar as festas e romarias que ocorrem um pouco por toda a região e que jamais seriam as mesmas se não fossem acompanhadas pelos ritmos que este grupo tem vindo a proporcionar ao longo de todos estes anos ligados ao panorama musical tradicional e popular.

ANEXO

(Documento informativo)



Órgãos Sociais da Associação Cultural e Recreativa

“ Grupo de Cordas Da Fajã da Ovelha”, recentemente empossados (14/11/2013)



Órgãos Sociais da Associação Cultural e Recreativa

**“ Grupo de Cordas Da Fajã da Ovelha”, recentemente empossados,
Acompanhados pelo Sr. Presidente da Câmara Municipal da Calheta, Presidente da Junta local e
Presidente do Conselho Executivo da Escola Básica da Fajã da Ovelha. (14/11/2013)**

Assim, para qualquer contacto destinado ao *Grupo de Cordas da Fajã da Ovelha*, Calheta – Madeira, queira contactar para os seguintes endereços:

[CORRESPONDÊNCIA enviada por Correio:](#)

MARIA FÁTIMA MENDONÇA INÁCIO
A.C.R. Grupo de Cordas da Fajã da Ovelha
Caminho de São Lourenço, N.º 147
9370-362 FAJÃ DA OVELHA

[CONVITES PARA ATUAÇÕES:](#)

Secretária da Direção: **MARIA FÁTIMA INÁCIO**

Telemóvel: **96 6079384**

E-mail do GRUPO: acr.grupocordasfajaovelha@gmail.com

BLOG do GRUPO: <http://acrgrupocordasfajaovelha.blogspot.pt/>

DIREÇÃO:

Presidente da Direção: **Jaime Andrade**

E-Mail: asjaimeheliodoro@gmail.com

Telemóvel: **96 3161771**

Secretária da Direção: **Maria Fátima Inácio**

Telemóvel: **96 6079384**

Tesoureiro da Direção: **Manuel José Silva**

Telemóvel: **96 5423730**

ÁLBUNS EDITADOS



Grupo de Cordas da Casa do Povo da Fajã da Ovelha

Gravação e mistura: SAUL FERREIRA e PAULO FERRAZ
Spa Pauser - CD 90
STUDIO

Coordenação:
Horácio Celedónio Ferreira Ramos

Vozes e Coros:
Maria Fátima Mendonça Inácio
Maria Berenguer de Jesus Natal
Horácio Celedónio Ferreira Ramos
Jaime Heliodoro de Caires Andrade

Direcção:
Jaime Heliodoro de Caires Andrade

Instrumental:
João Tiago Carvalho-----Bandolim
Jaime Heliodoro de Caires Andrade---Acordeão, Rajão, Braguinha e Ferrinho
Olga de Jesus Carvalho-----Acordeão
Horácio Celedónio Ferreira Ramos-----Reco-Reco
Maria Berenguer de Jesus Natal-----Bombo
Maria de Fátima Mendonça Inácio-----Ferrinho, Rajão e Bombo
Manuel José Sacramento da Silva-----Rajão
Gabriel Belchior Da Silva-----Rajão
Celestino Eduardo Sardinha-----Viola

RETRATOS DA MINHA TERRA

Editado em 20 de setembro de 2007 (na Fnac Madeira)



Grupo de Cordas da Casa do Povo da Fajã da Ovelha "RETRATOS DA MINHA TERRA"

1-ANDA MARIA MEU BEM
2-RETRATO SAGRADO
3-AMORES AMORES
4-SICABOZ
5-MAR NO FUNDO
6-SE VOCE QUER EU VOU SUBIR AO MONTE
7-MARGARIDA VAI Á FONTE
8-ABÓBORA

9-GRILINHO
10-JÁ LA VEM A MARIQUINHAS
11-O MEU LINDO CRAVO
12-O RANCHO GRANDE
13-SÓ PRA TI
14-PALOMITA BLANCA
15-HINO DA FAJÃ DA OVELHA

Casa do Povo da Fajã da Ovelha • Trv. da Casa do Povo • Sítio de São Lourenço
9370-314 Fajã da Ovelha • Calheta • Madeira • Portugal • Tel: 96 310 17 27 • Telf: 291 872 757 • Fax: 291 872084

Repertório – Retratos da Minha Terra

O trabalho discográfico inclui diversos temas da música tradicional madeirense, em especial Concelho da Calheta e outros do cancionero tradicional português.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL E RECREATIVA “GRUPO DE CORDAS DA FAJÃ DA OVELHA”

Calheta – Madeira

Constituída em 01/04/1995

Em setembro de 2010 publicou outros dois álbuns: “**Músicas Tradicionais e Populares da Madeira**” - Volumes 1 e 2, com 12 faixas cada.



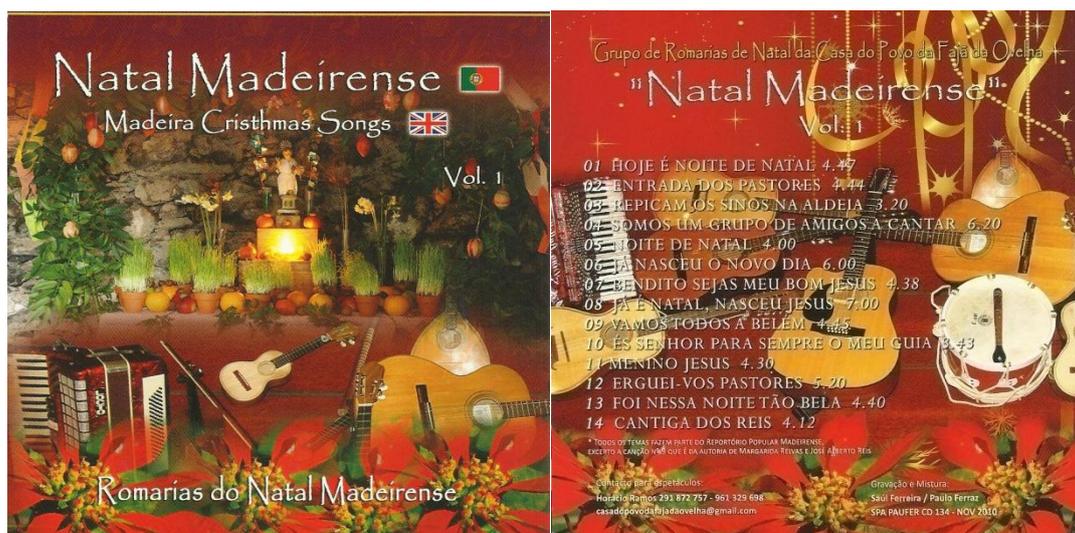
Editado e apresentado em Outubro de 2010 (na Fnac Madeira)



Editado e apresentado em Outubro de 2010 (na Fnac Madeira)

Foi a partir destes trabalhos que o Grupo adotou outra denominação: “**Grupo de Cordas e Cantares da Casa do Povo da Fajã da Ovelha**”, pelo motivo de que o mesmo não apenas toca as músicas, como também dai-lhes voz, através da interpretação das suas letras, deitando por terra a ideia de que apenas é um grupo instrumental.

A 12 de Outubro de 2010, dá início à gravação do quarto álbum, denominado “Natal Madeirense”, **Volume 1**, onde integram 14 faixas, todas ligadas às Romarias de Natal, interpretadas em anos anteriores na Paróquia da Fajã da Ovelha, por Grupos de Romarias de Natal dos diversos sítios desta Paróquia e da Casa do Povo local.



Editado em Novembro de 2010 (na Fnac Madeira)

Este novo trabalho é fruto do trabalho de recolha etnográfica na área da religiosidade popular, realizado nas duas últimas décadas, quer por alguns elementos do Grupo de Cordas, quer por outros elementos de grupos de Romarias de Natal desta localidade e que visa preservar e divulgar a riqueza e a diversidade dos cânticos natalícios existentes no Concelho da Calheta e noutras localidades da Ilha da Madeira.

Este grupo madeirense é um dos mais requisitados para animar as festas e romarias e um dos que mais sucesso tem junto do grande público e das nossas comunidades emigrantes.

O mesmo tem atuado em todos os Concelhos na Ilha da Madeira, quer em festividades de âmbito regional, quer em festas de Natal, aniversários, batismos, casamentos, animação em eucaristias, cantar dos reis, etc., sendo de destacar que o mesmo é responsável pela tocata na Festa do Despique que ocorre todos os anos na Freguesia da Ilha – Santana.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL E RECREATIVA “GRUPO DE CORDAS DA FAJÃ DA OVELHA”

Calheta – Madeira

Constituída em 01/04/1995

Todo o nosso trabalho é direcionado para animar as festas e romarias que ocorrem um pouco por toda a região e que jamais seriam as mesmas se não fossem acompanhadas pelos ritmos que este grupo tem vindo a proporcionar ao longo de todos estes anos ligados ao panorama musical tradicional e popular.



**Atuação no Lookall do Hotel Calheta Beach
Apresentação do Portal da Calheta 18/10/2013**